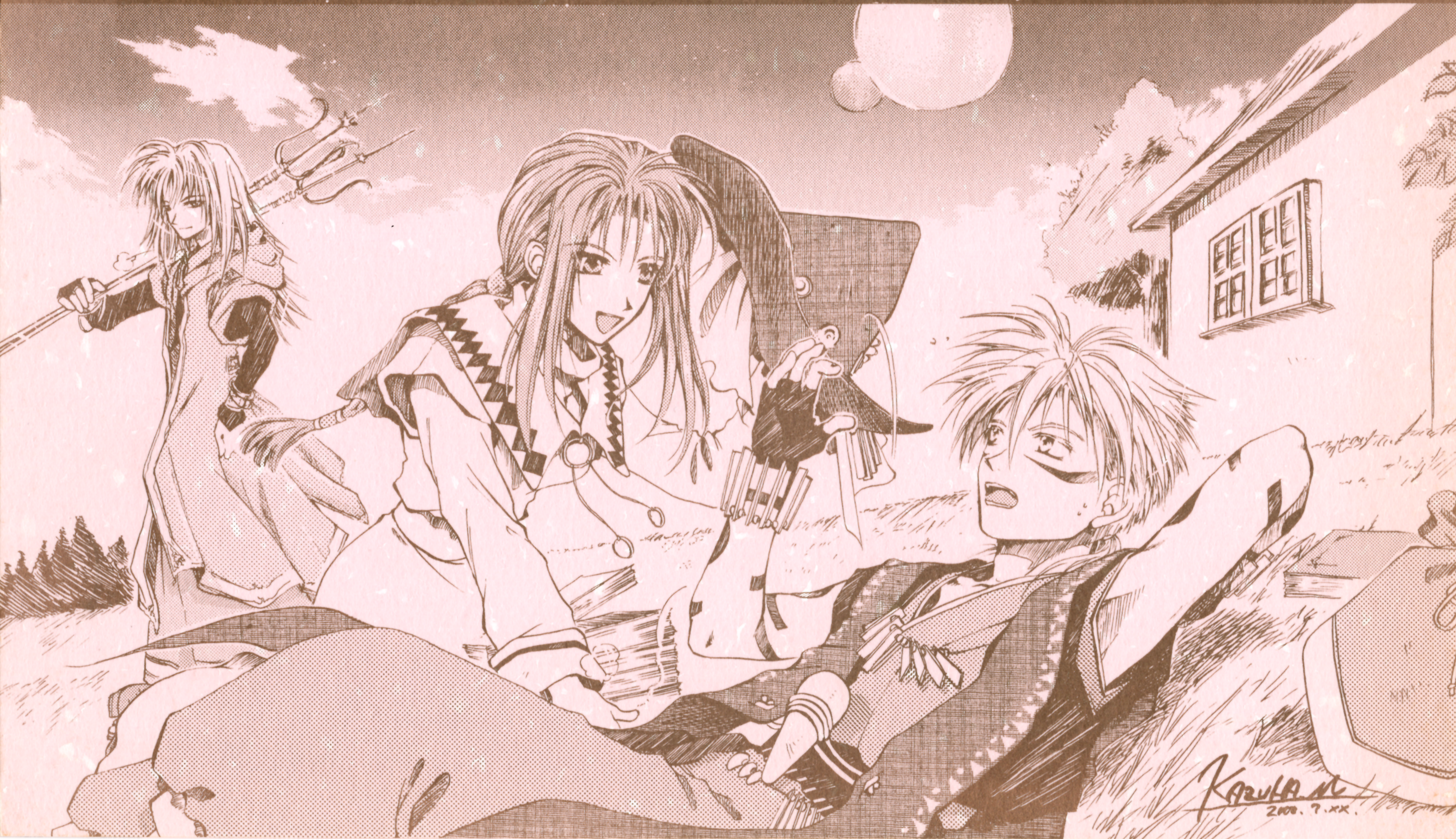
TALES OF PHANTASIA Klarth Story

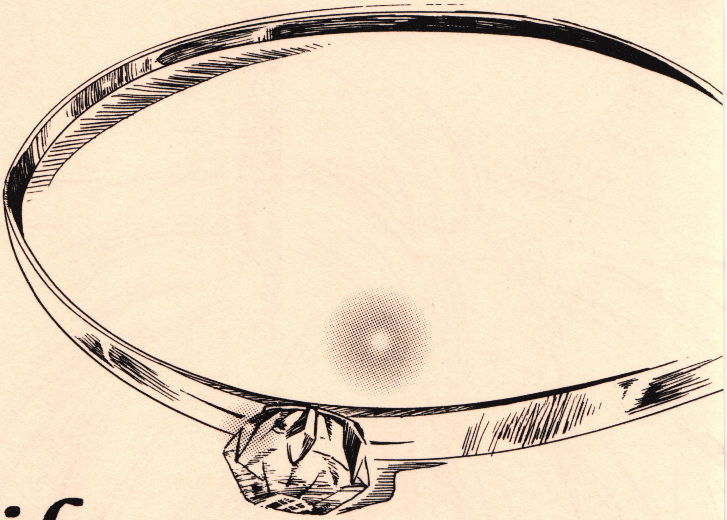
For my life, Love is...

KAZUHA MOCHIZUKI PRESENTS




カチッ
カチッ
何だか…照れちゃうね!
急に淋しくなっちゃった…
ハァ…
――それは私たちの生活に起きた短い間の出来事だったけれど…
ああ…まるで嵐の過ぎ去った後…だな
ヤレヤレ…
騒がしいヤツだった…

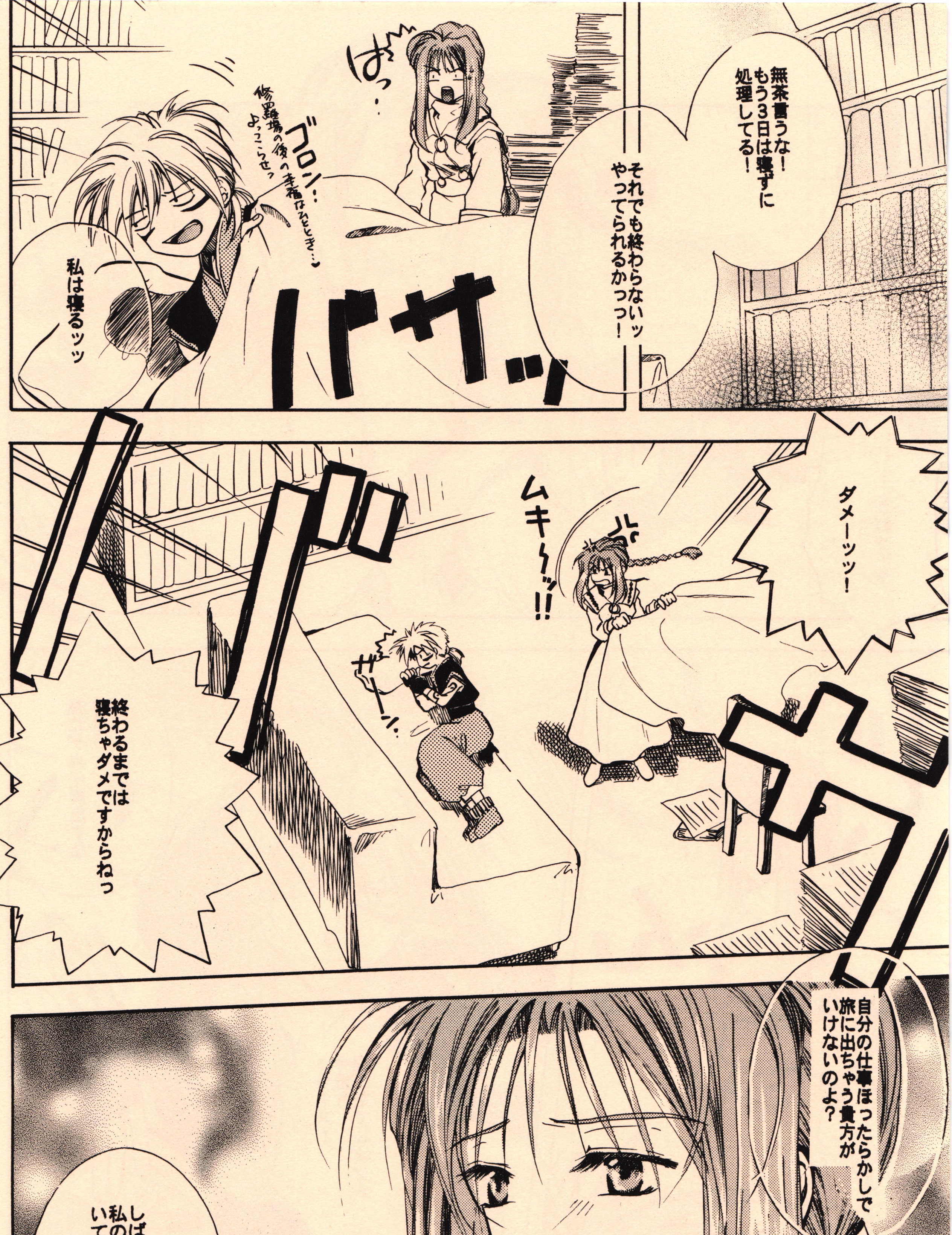
——王様の〝彼〟は私たちに
素敵な贈り物を置いていってくれた…



For my life,
TALES OF PHANTASIA
– Klarth Story –
Love is …

KAZUHA.M


ドッ
ドッ
ドドッ
ぁ――ッツ
何だ!?
ガタン
……うわッ!?
急にデカイ声出すな
あー耳いて。
バサ
バサ
クラース!今貴方寝てたでしょッ!
人に自分の仕事押しつけて貴方自身はのんきにお昼寝なんだぁ?
……
どーんっっ
…ヒドい人…!
ハッ

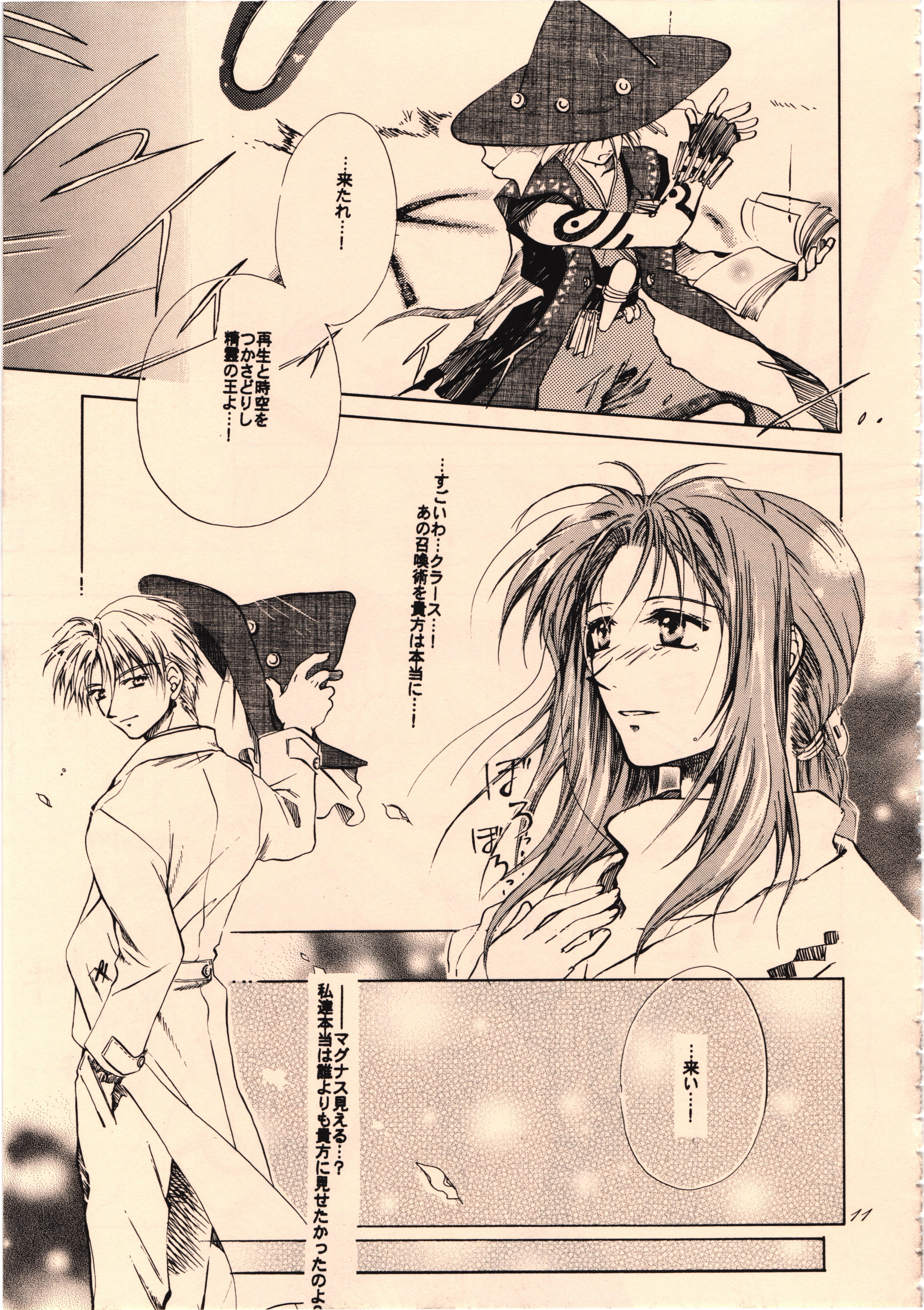

無茶言うな！もう3日は寝ずに処理してる！
それでも終わらないッやってられるかっ！
はっ…
ゴロン…
修羅場の後の幸福なひととき…
よっこらせっ
私は寝るッツ
バサッ
ダメーッツ！
ムキ〜ッ!!
バッ
終わるまでは寝ちゃダメですからねっ
自分の仕事ほったらかしで旅に出ちゃう貴方がいけないのよ？
しばらくは私のそばを離れないでいてくれるんでしょ…？
スッ


だったらしっかり働いて
貰わないと…ね
ぎゅ…
──分かってる…
あの時の誓いは忘れた訳じゃない…
……………
本当にもう
どこにも
行かないのね…？
ムスッ…
ぎゅ…
ああ…
誰に頼まれたって…
もう行くもんかッ！
ずっといるよここに…
…………ッ
にこ…
おかえりなさい！
クラース…
私の居るべき場所はココだからな…


どーん
これは多すぎだろ… いくら何でも…
どうしたらこんなにたまるんだ…?
いや…ちょっとずつはやってたんだけど…ね。
やっぱり…コレだけの量はさすがに一度には…無理よね
はっ…!
………だがなぁ〜


ひらめいた…！
行こう ミラルド！
ぐいっ ぐいっ
バタ バタ バタ…
え？
ええ？！
ちょっと… どうしちゃったのよ クラース！
はぁ はぁ…
ひらめいたんだよ 二人でダメなら助っ人を呼べばいい…！
呼ぶって誰を…？ まさか…！
…ご名答！
そのまさかだ！
パラ パラ


我伏して御身に乞い願う…我、盟約を受け入れん
―我が名はクラース…指輪の契約に基づきこの儀式を司どりし者
スッ
我、盟約を受け入れん
我に秘術を授けよ…！
そういえば…私…
トクン
―召喚術初めて見るんだ…


…来たれ…！
再生と時空をつかさどりし精霊の王よ…！
…すごいわ…クラース…！あの召喚術を貴方は本当に…！
ぼろっ ぼろっ
…来い…！
——マグナス見える…？
私達本当は誰よりも貴方に見せたかったのよ


…オリジン!
ドオオオオオン
でもチョットクラース? 王様っ…て!?
家壊さない!?
まだローンがッ!!!
ちょっと大丈夫なの!?!?
ドキドキドキ…
ま…まあなー
やたら滅多らに呼び出すなと怒られそうだが…
ビクッビク…
…何か今日はご機嫌ナナメか?
まあ…何とかなるだろう
き…来たッ お…押すなッ ミラルド!!
ダッシュ


ゴゴォォ
オイ…
聞こえてるぞ
それに今までの
生活も全部見ていた…
ザザ
おっ！
なら話が早いなっ！
ババッ
ツッ…
まさか貴様…あの
仕事の山を私に手伝えとは
言わないだろうな～…ッ
今なら3食昼寝付きで
人間の暮らしが
楽しめるぞ？
お前さん実際に
人間と生活した事
ないんだろう？
ゴォォォォ…
人間を知る良い
経験になると思うが
ガシ

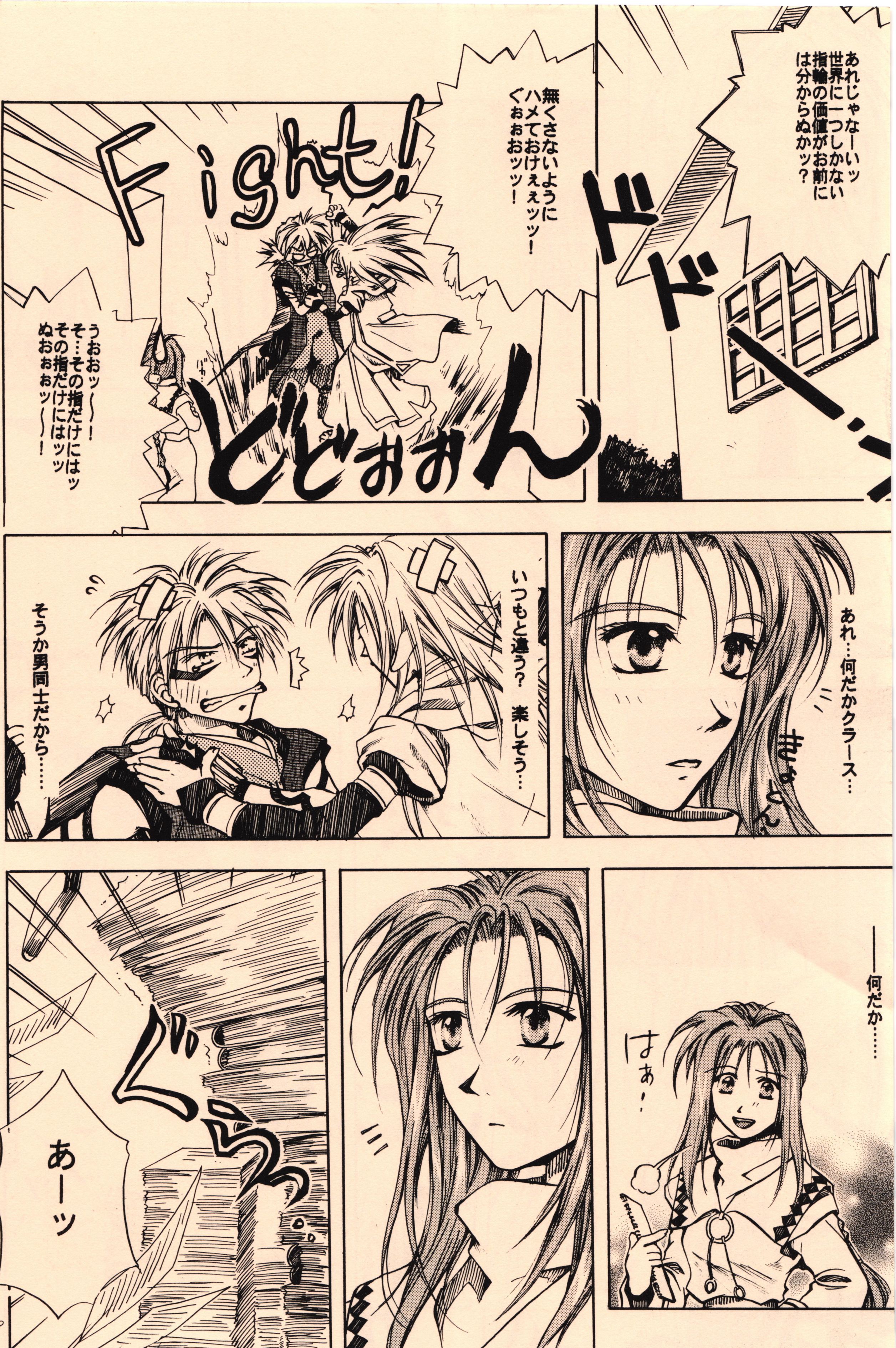

きょとん・・・
どうだオリジン
これで手を打ってみないか…？
ほっ・・・
スッ
……
ダメ…？
プチッ…
ぎゅう。
にこにこ
…オイ
じりじりじりじり～～～…。
バカ者ッ!!!
貴様ッ～～ッ！
私を誰だと思っているッ
ドゴ
げしっ
どげしっ
わッ
危ッ!!!
何してんだ!?!
ーハァーァ
ー私は精霊の…

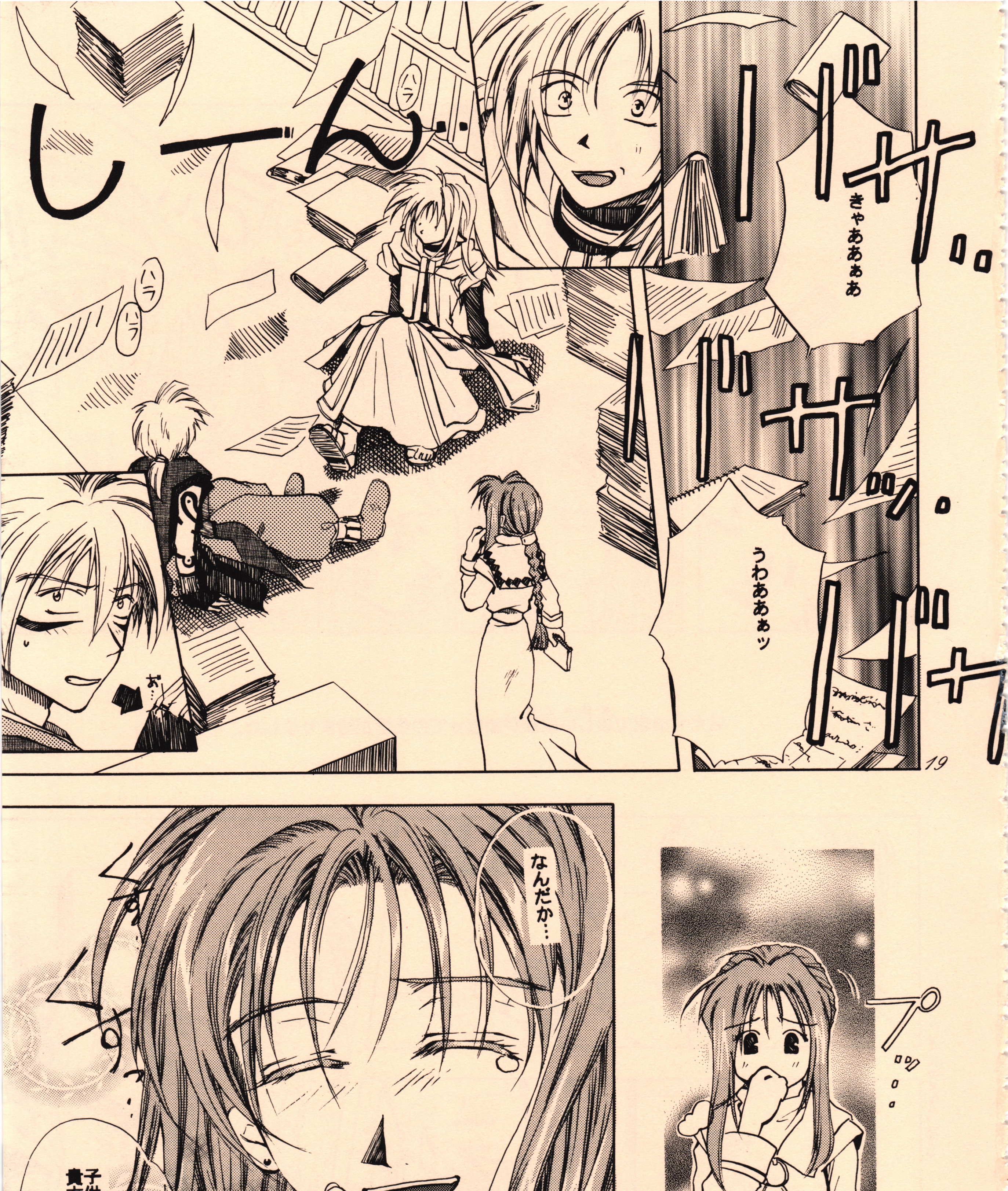

お…
きゃあああああ
貴方が精霊の王様 私…初めてみたわぁ! スゴイスゴイッ!
……
きゃっ
きゃっ
クラース 触ってもイイかしら…?
ビクッ
この無礼者が…!
ムズッ
…そうだ
確か150年後の未来でクラースが時の剣を使ってまで様子を見たがっていた…
…フガ。
待て…
お前はどこかで…?
ハッ…
フガ。
フガ。

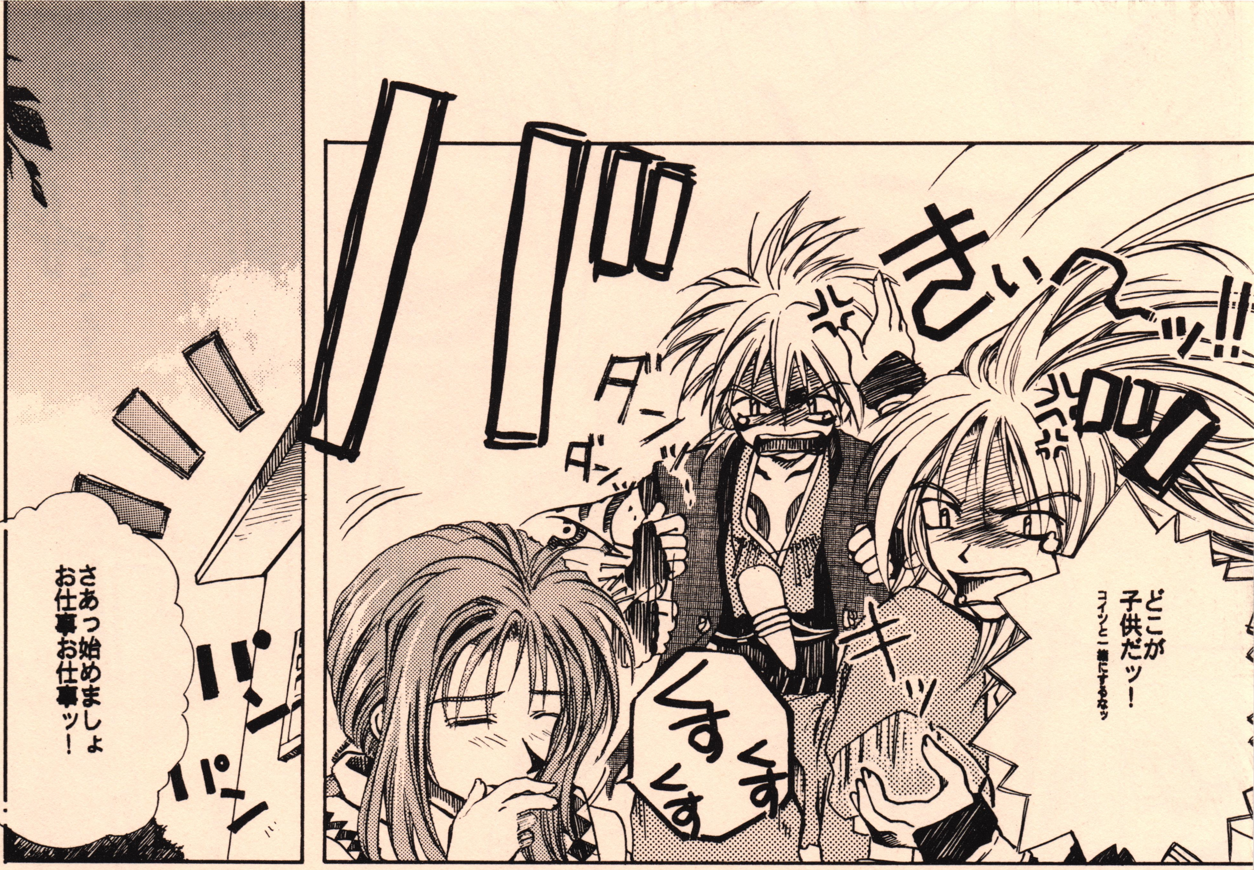

あーッ
何でもないッッ!
今日から食事は3人分頼むよ!
わ?
わーわーッッ
?
わかったわ
くすっ
仲いいのね? 2人とも…♥
!!!?
↓いじわる
あぁ…クラースは私の愛人だからなッ
ああ妙な事言うんじゃない…! コイツは時々突拍子もなく変な事言うクセがッ
誤解だぁ~
ダッシュ
ああッ? 待ってくれミラルド キチンと誤解解かせてくれぇッ~!
何あわててるんだクラース…?
クックッ
残念だが諦めてくれッ!
あら…いいんじゃない? 仲がいい事は
すた
すた…
すた



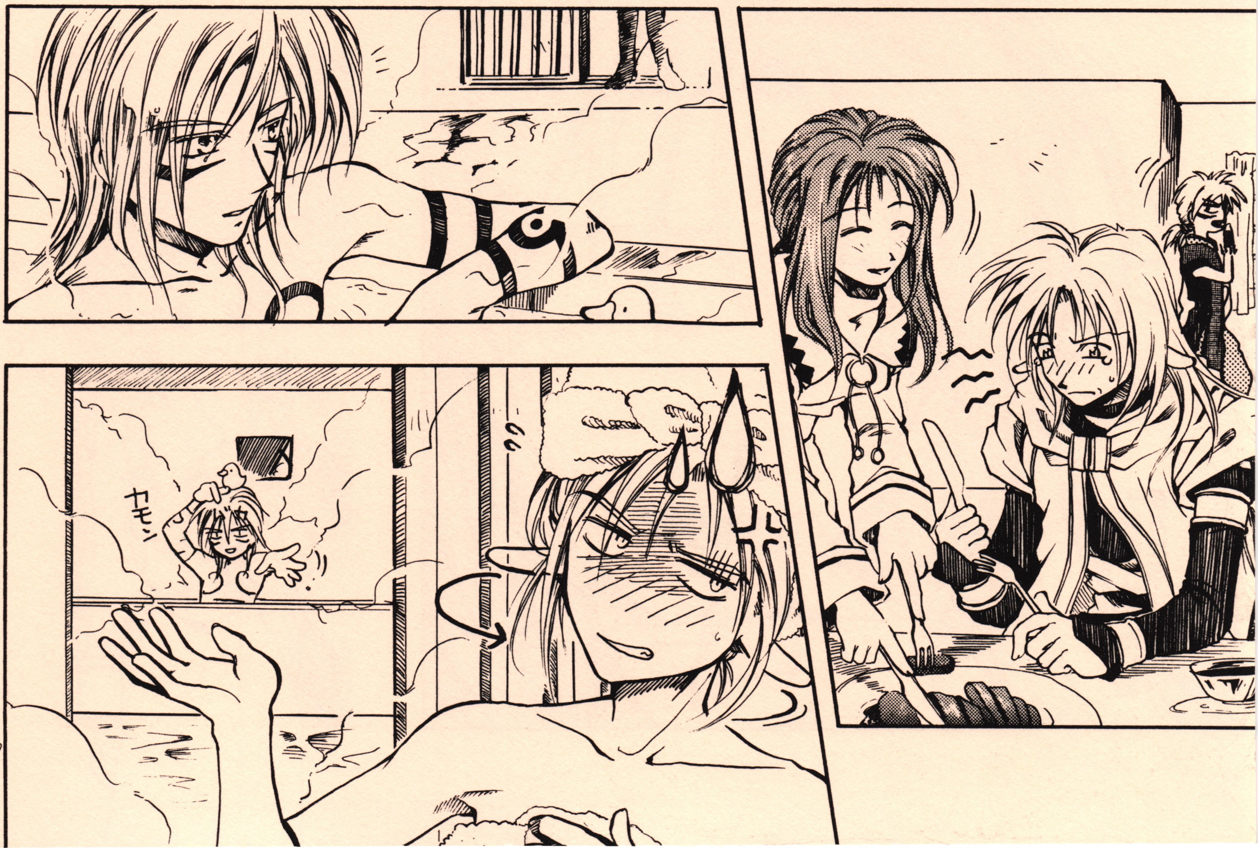
それにしても…
本当にやらせる気か？
…ああ…
…はいはい！お仕事お仕事！皆でやれば早く終わるわ頑張りましょ！
どーーーーーん…
……！
こらッ クラース…！
ん…？どうした？
ツカ ツカ ツカ…
どうしたじゃなーいッ！
やっぱりつかれてる。
人の直した指輪が投げてあるのは…どういう事だ…？
ス…
キラ
バ…
あ…
クラース!!
せ…説明してもらおうか
ヲイ…あまり私を疲れさせないでくれ…。
ツカツカツカツカツカ
あはっ…あれ…？
変だねぇ…。

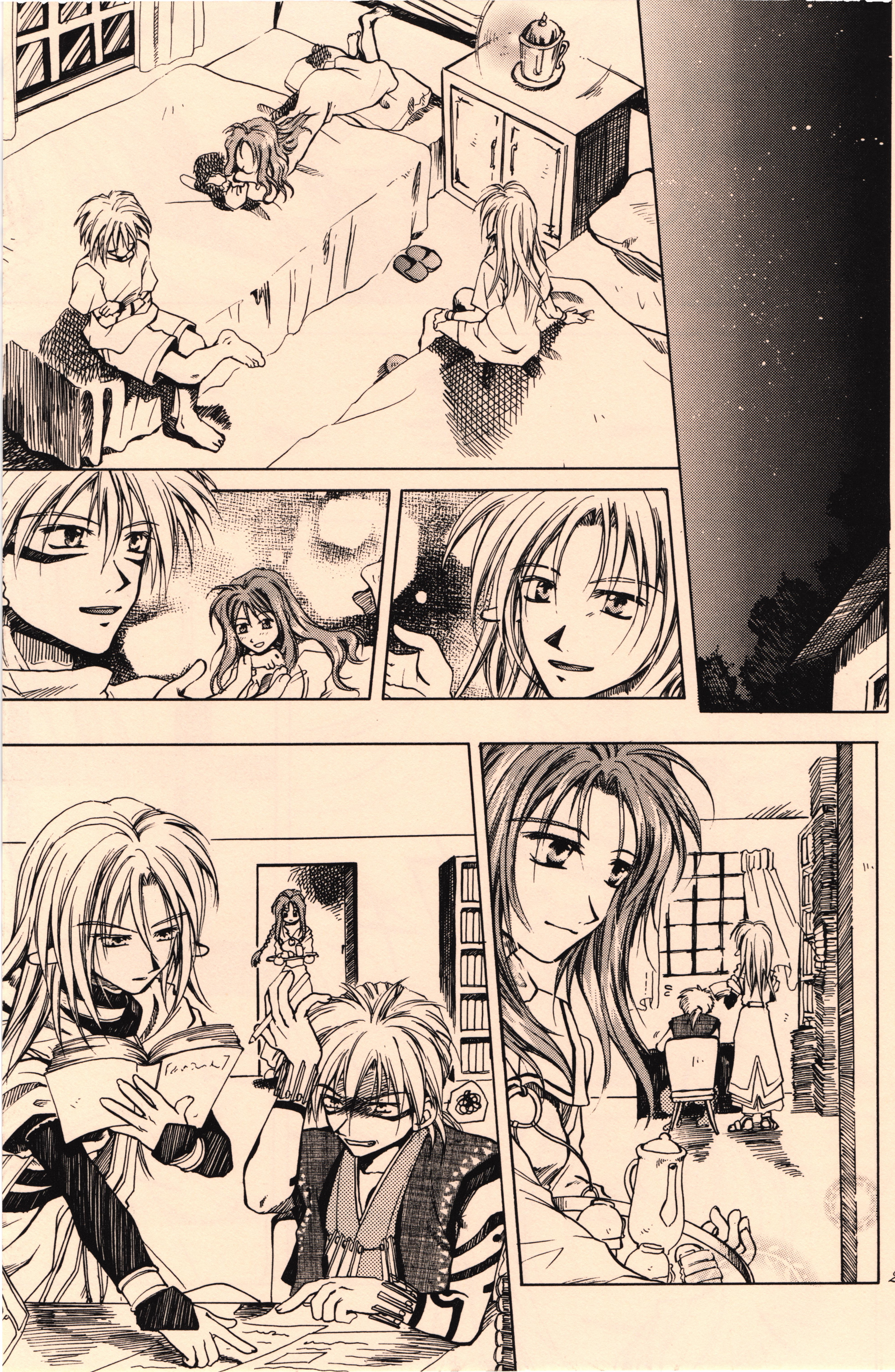

あれじゃなーいッ
世界に一つしかない
指輪の価値がお前には分からぬかッ?
ドドド
無くさないように
ハメておけぇぇッッ!
ぐぉぉおッッ!
Fight!
どどぉおん
うおおッ〜〜!
そ…その指だけにはッ
その指だけにはッ
ぬおぉぉッ〜〜!
あれ…何だかクラース…
きょとん
いつもと違う? 楽しそう…
そうか男同士だから……
——何だか……
はぁ!
ぐらっ
あーッ


ドサ‥
きゃあああぁあ
バサバサッ
ドサッ
うわあああぁッ
しーん…
ハラ
ハラ
お…
なんだか…
子供の兄弟みたいね
貴方たち…！
くすっ
くすっ
くすっ
プッ



私たちの家で新しい家族（精霊の王様）が加わっての生活が始まりました。



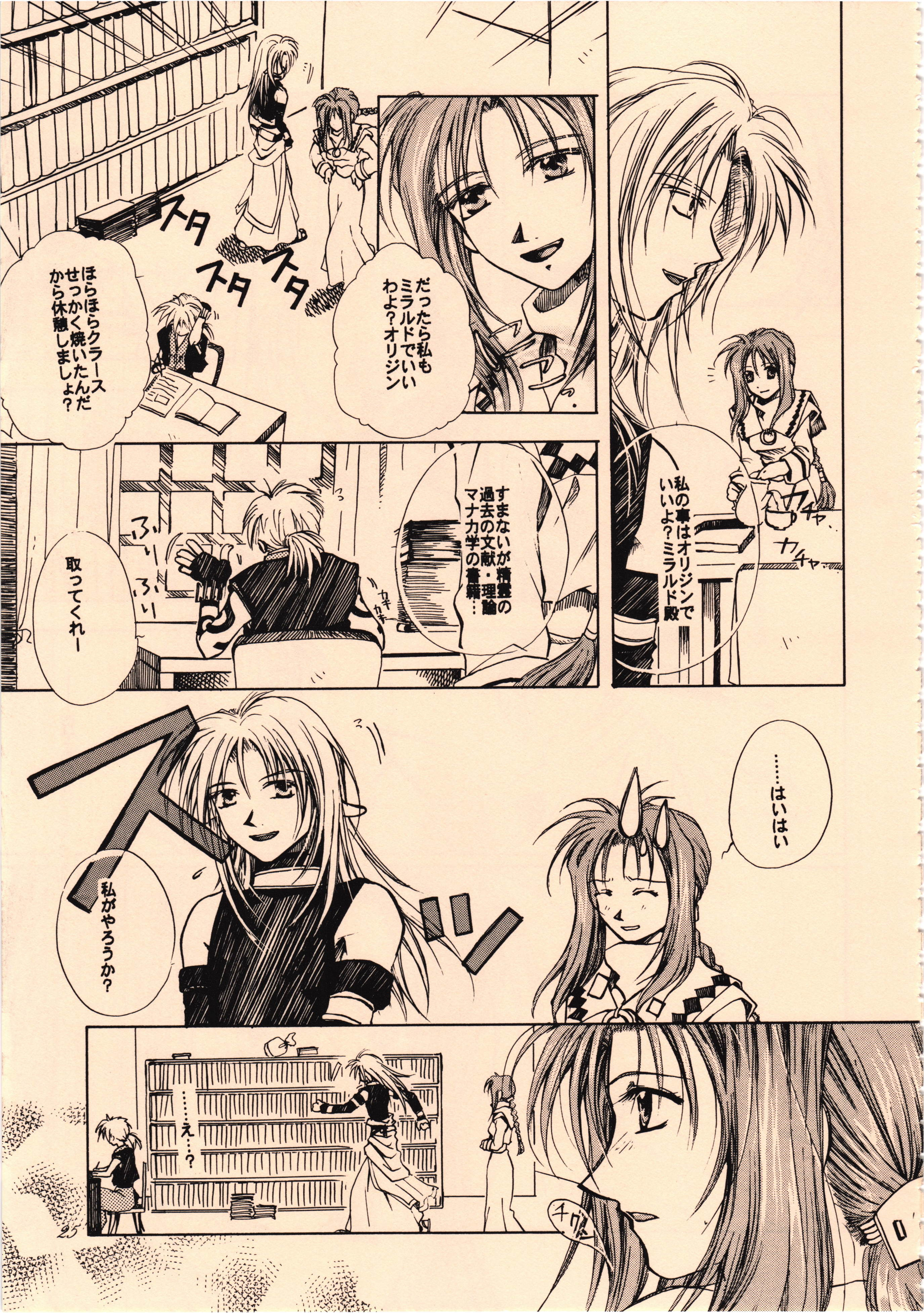




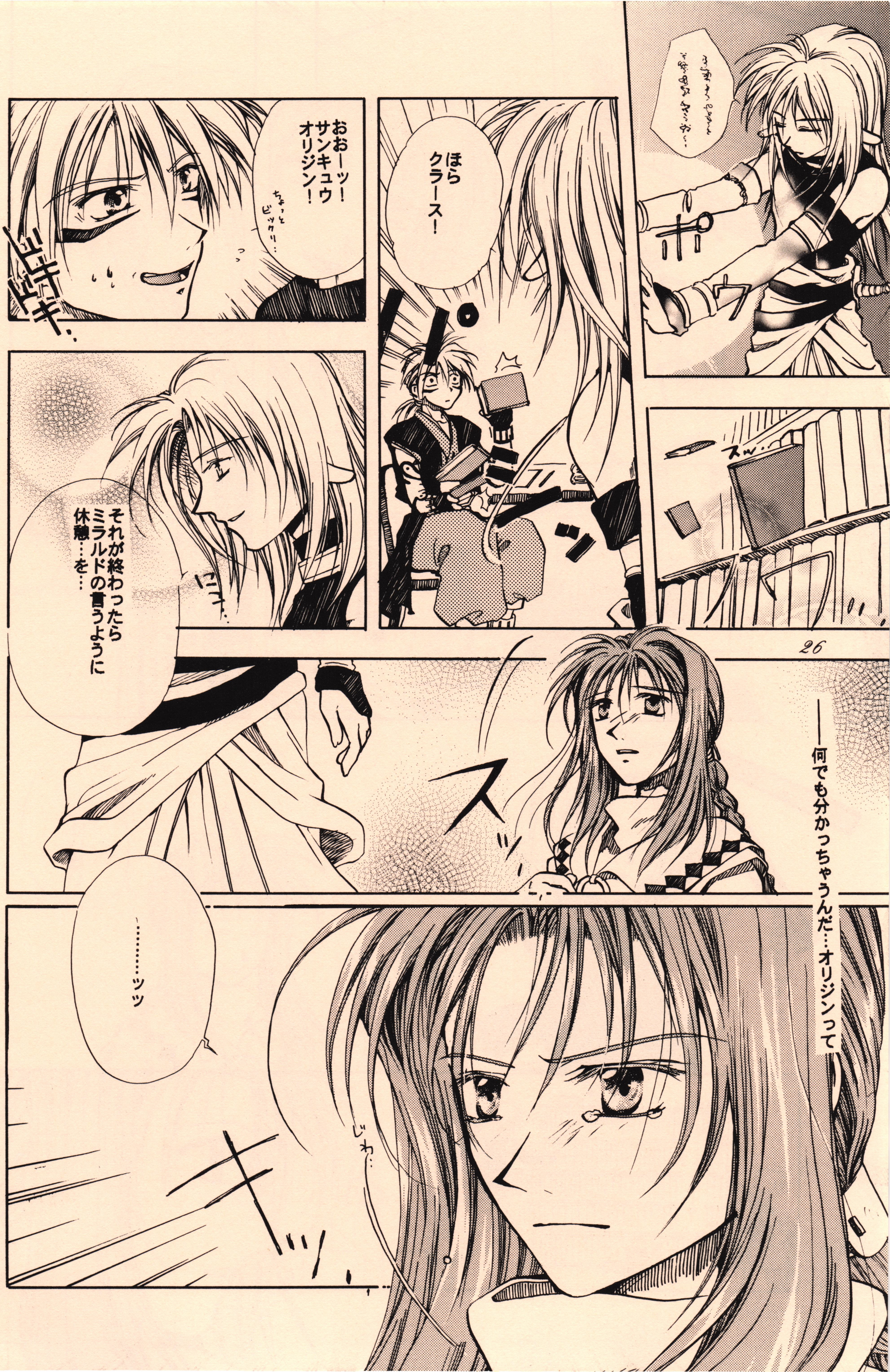
…だいぶ片付いたな
コトン
すまなかったな…こんな事の為に呼び出して
カチャ
フゥ
キィッ
なに…
フ…


にっ
我が主人の為なら仕方があるまい？
スタ
スタ…スタ…
最後まで付き合うのが私の務めだ…
ピタ…
ニヤニヤ
ほぅ…
……
何だ？私の顔に何かついてるか？
あせっ…
…いやさすがに精霊の王と言うだけ整った顔立ちで笑うんだな…と思ってな
ははは…よく言われるが自分で考えた事はないな
人間の暮らしはどうだ…？
楽しいか…？

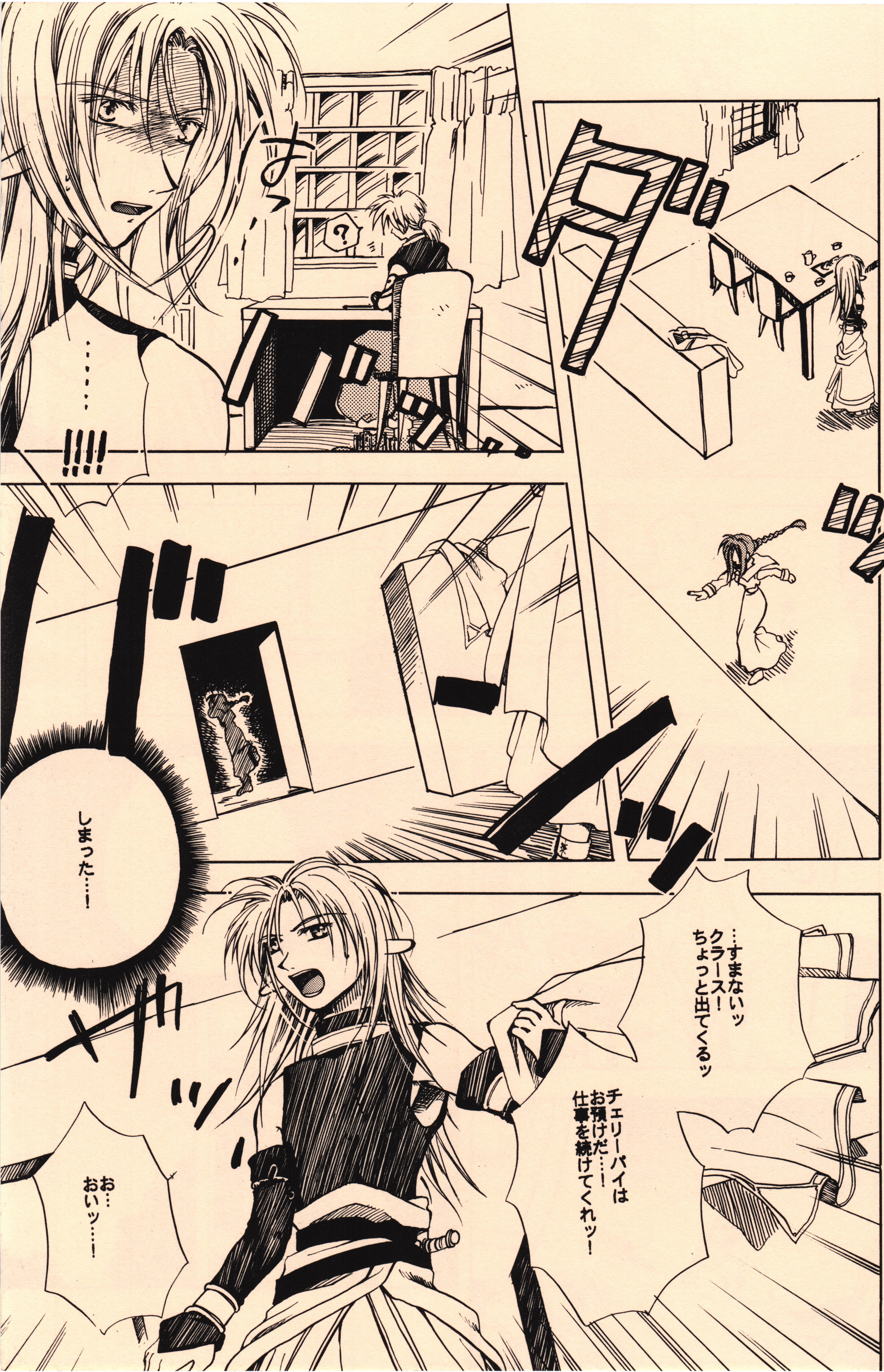

スッ
ああ…！
日々目にするもの
手にする物全てが
新しい新鮮だよ
やはり
ただ知っているのと
実際に体験するのは
違うんだな…
そうか…
パタパタ
さあっ焼きたての
チェリーパイが
出来たわよぉ～っ
お腹空いたでしょ？♥
王様も一緒に
どうぞ…♥
ちょっと休憩
しましょ！
すたすた…
パタ
ありがとう
ミラルド殿



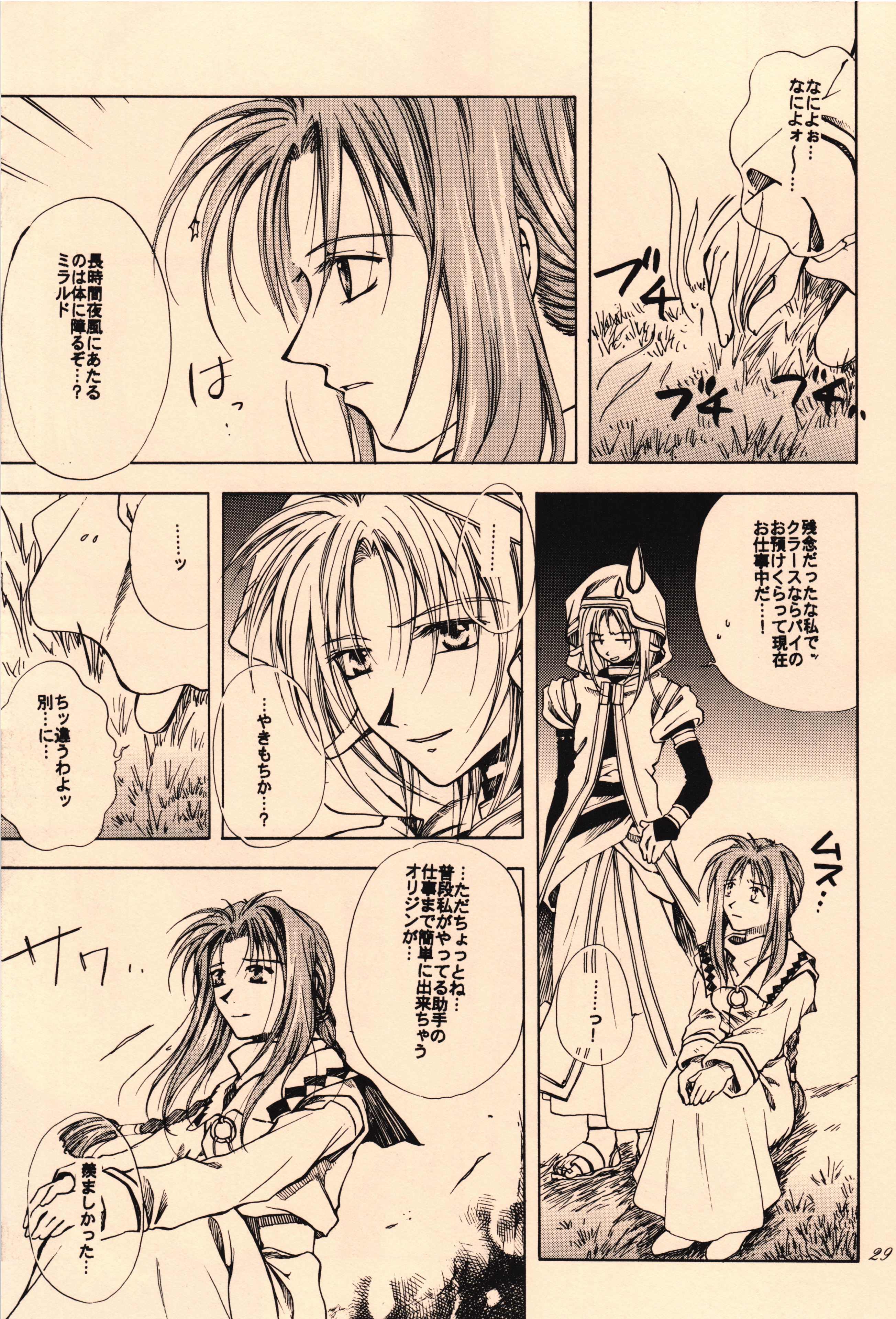
私の事はオリジンでいいよ？ミラルド殿
カチャ カチャ
だったら私もミラルドでいいわよ？オリジン
ほらほらクラースせっかく焼いたんだから休憩しましょ？
すまないが精霊の過去の文献・理論マナ力学の書籍…
取ってくれー
……はいはい
私がやろうか？
……え…？



ポウ
ほら
クラース！
パ
ゴッ
おおーッ！
サンキュウ
オリジン！
ちょっと
ビックリ…
ドキドキ…
ス…
──何でも分かっちゃうんだ…オリジンって
ス
それが終わったら
ミラルドの言うように
休憩…を…
にこ…
………ッツ
じわ…
キッ

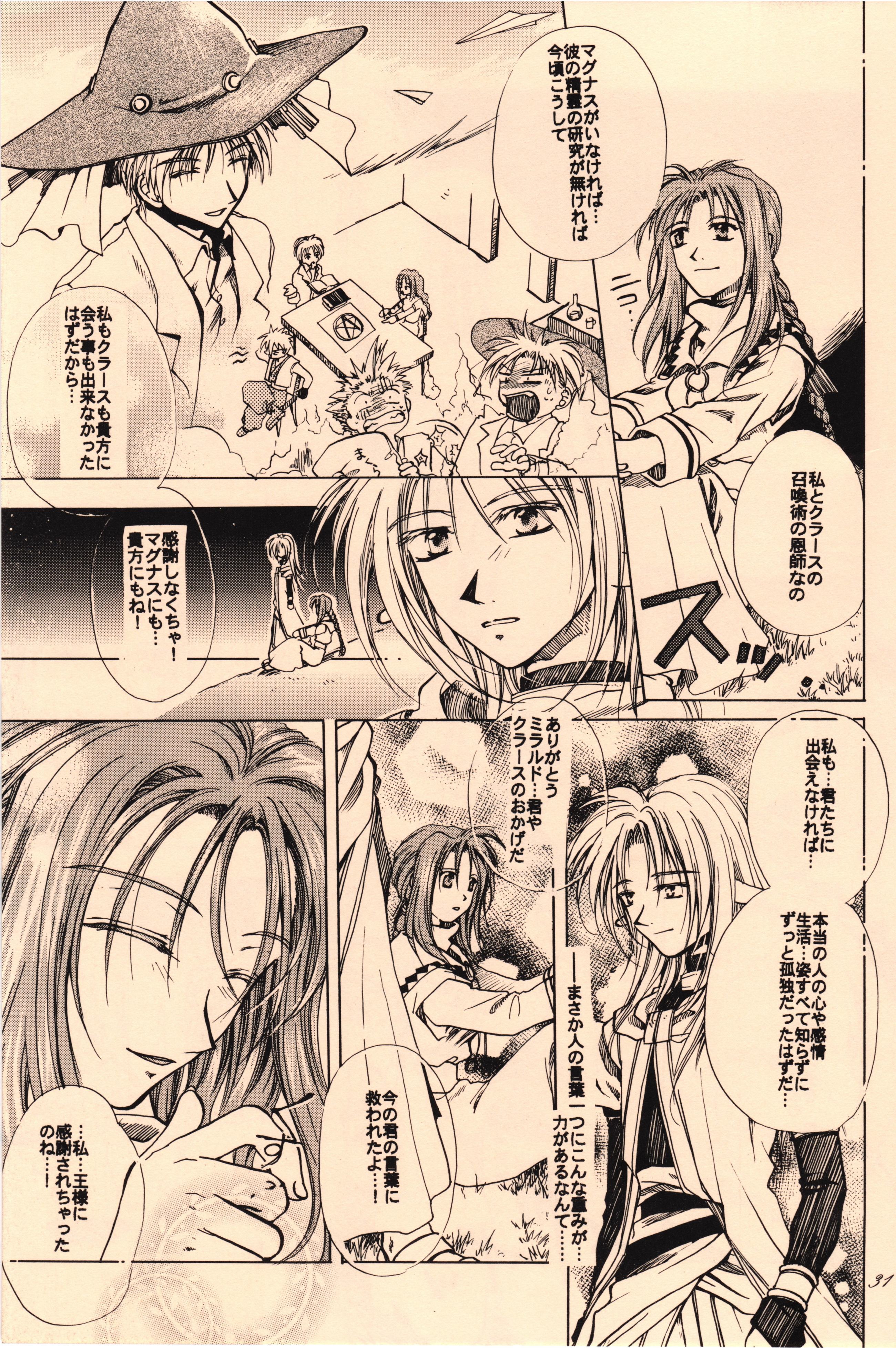

……
!!!!
しまった…!
…すまないッ
クラース!
ちょっと出てくるッ
チェリーパイは
お預けだ…!
仕事を続けてくれッ!
お…
おいッ…!


貴様ぁーッ
オリジンどういうつもりだぁ！
くるっ
私がチェリーパイ好きだと知っててお預けとはどういう…
タタタ…
パタ
何なんだぁ――？
しくしく…
あいつらは
分かっていたはずだった…なのに私は…すまないミラルド…
はっ
!!

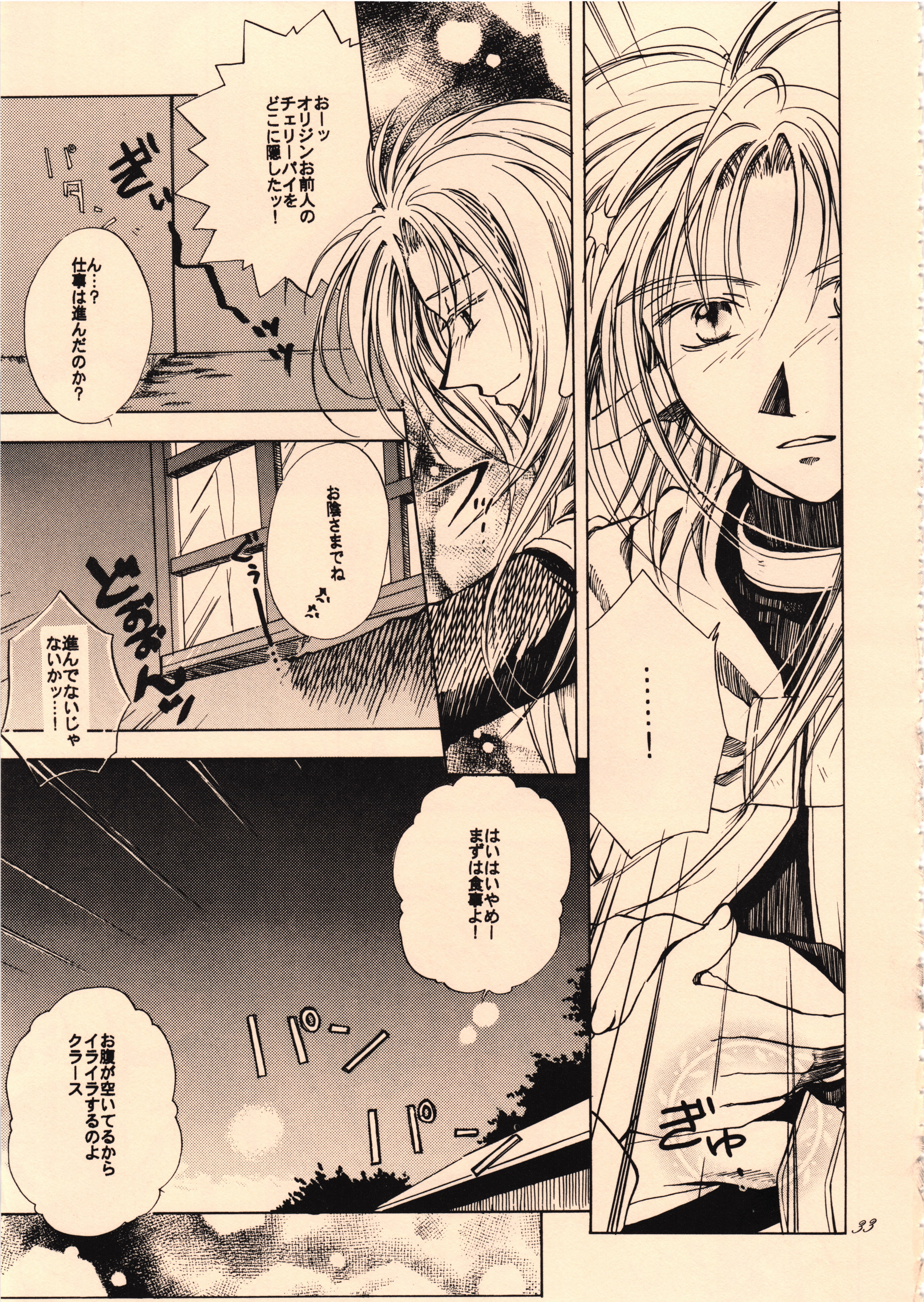


なによぉ…
なによォ〜……
ブチ
ブチ
ブチ…
はっ
長時間夜風にあたるのは体に障るぞ…? ミラルド
残念だったな私でッ クラースならパイのお預けくらって現在お仕事中だ…!
ムス…
……
…やきもちか…?
……ッ
ちッ違うわよッ 別…に…
……っ!
サワ…
…ただちょっとね… 普段私がやってる助手の仕事まで簡単に出来ちゃうオリジンが…
羨ましかった…


ううん…きっと
やきもちだったのかな?
貴方に弱みを見せるなんて…
ごめんなさい…
——やはりそうだ…私には人との生活は…
理解するなんて無理だと…
すれば結果…人を傷つけてしまう…
すまないミラルド…
少し調子に乗り過ぎて
出しゃばった真似を…!
ううん?
何言ってるのー
オリジン!
貴方とクラースが一緒に
いる時…彼いい顔
してるもの…!
…マグナスがいた時
以来かな…?
…マグナス?


マグナスがいなければ…
彼の精霊の研究が無ければ
今頃こうして
私もクラースも貴方に
会う事も出来なかった
はずだから…
私とクラースの
召喚術の恩師なの
スッ
感謝しなくちゃ!
マグナスにも…
貴方にもね!
私も…君たちに
出会えなければ…
本当の人の心や感情
生活…姿すべて知らずに
ずっと孤独だったはずだ…
ありがとう
ミラルド…君や
クラースのおかげだ
――まさか人の言葉一つにこんな重みが…
力があるなんて…
今の君の言葉に
救われたよ…!
…私…王様に
感謝されちゃった
のね…!


あ…ところで
いつまで居られるの
かしら？
こういうケースは
初めてなのだが…
術士のクラースが
契約を破棄するか…
生命が尽きるまで
契約は続行する
じゃあ今回は
クラースの仕事
が終わるまでね？
たぶん
それまでお世話に
なるよ
しっかり
作らないと…！
そう…！
だったら…ね！
ぽん
ぽん
……？
私やクラースとの
沢山の思い出を…ね！
ザザッ
32


……!
ぎゅ
おーッ
オリジンお前人の
チェリーパイを
どこに隠したッ!
ぎぃ
パタ
ッ
ん…?
仕事は進んだのか?
お陰さまでね
ぐぅー……
どぉぉんッ
進んでないじゃ
ないかッ…!
はいはいやめー
まずは食事よ!
パーン
パーン
お腹が空いてるから
イライラするのよ
クラース

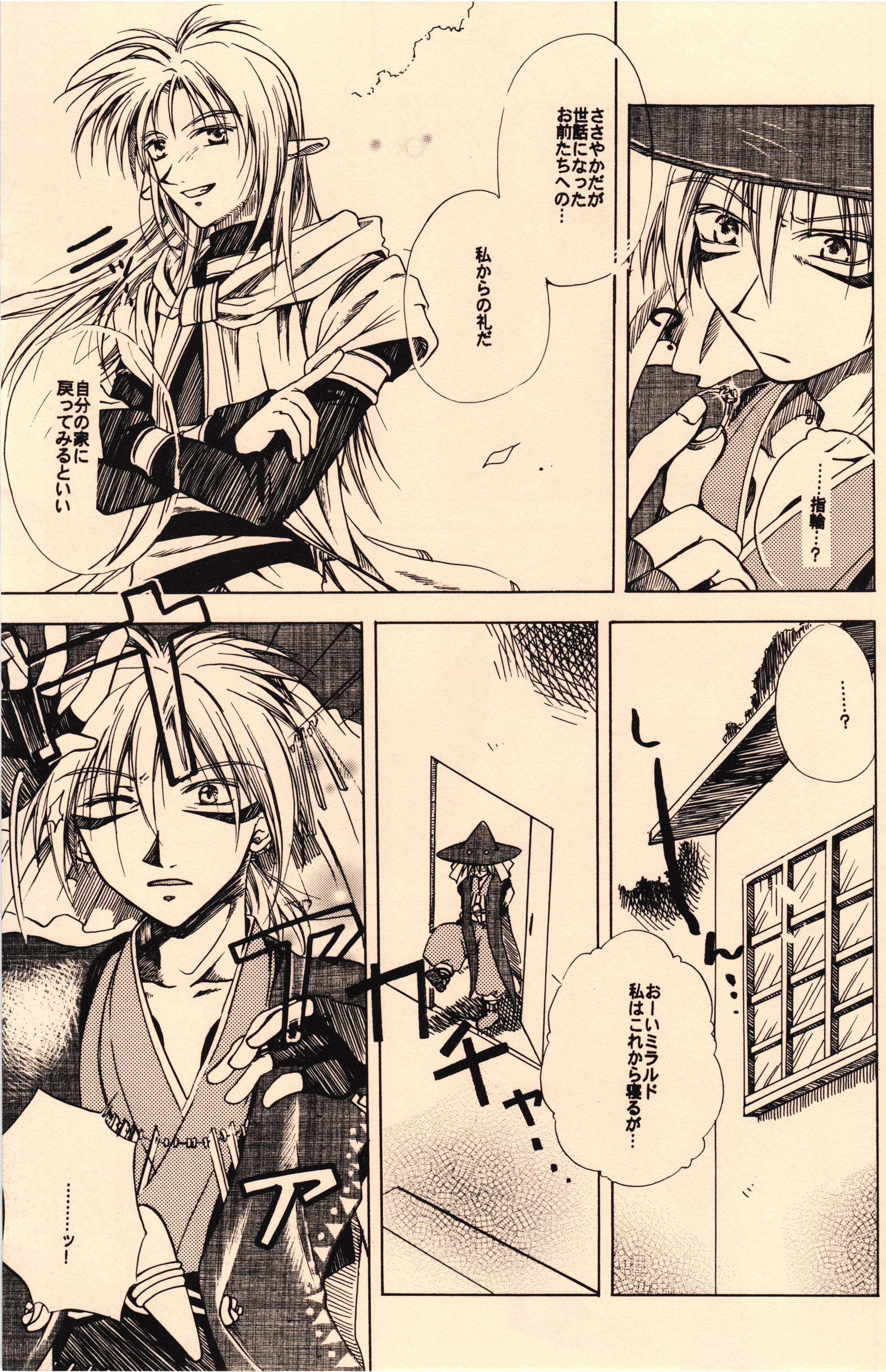

そして王様が帰る日がやって来た…
オリジン？
何を見てるんだ？
先程ミラルドにもらったんだよ
思い出に…とな！
そうか…
大事にしろよ？
ああ…！



クラース…
サワ…
サワ…
ん…？
契約者…つまり私の主人であるお前が一生を終えるまでの間…
私にはお前の生活を守護し見届ける義務がある
だかそう易々と簡単に私を呼び出すものではないぞ？
はっ…
お前を想うミラルドの気持ちを考えれば…な
あーあー済まなかったなッ
プイッッッ
今回は本当～に助かったッサンキュウなオリジン！
人の話を聞かない困った主人だよお前は…！
うっ
そろそろいい加減素直になったらどうなんだクラース…！
ミラルドが可哀そうだ♪

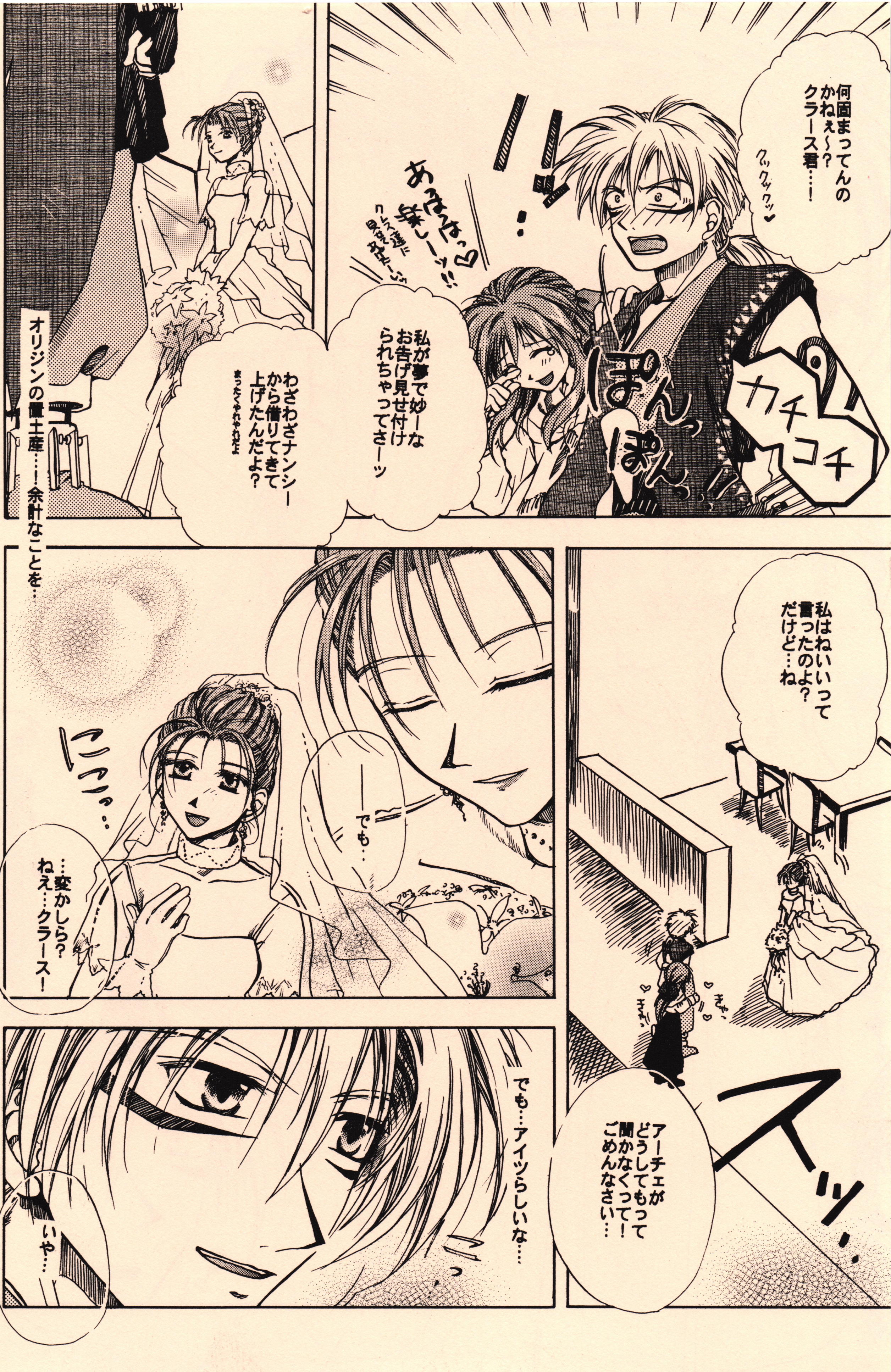


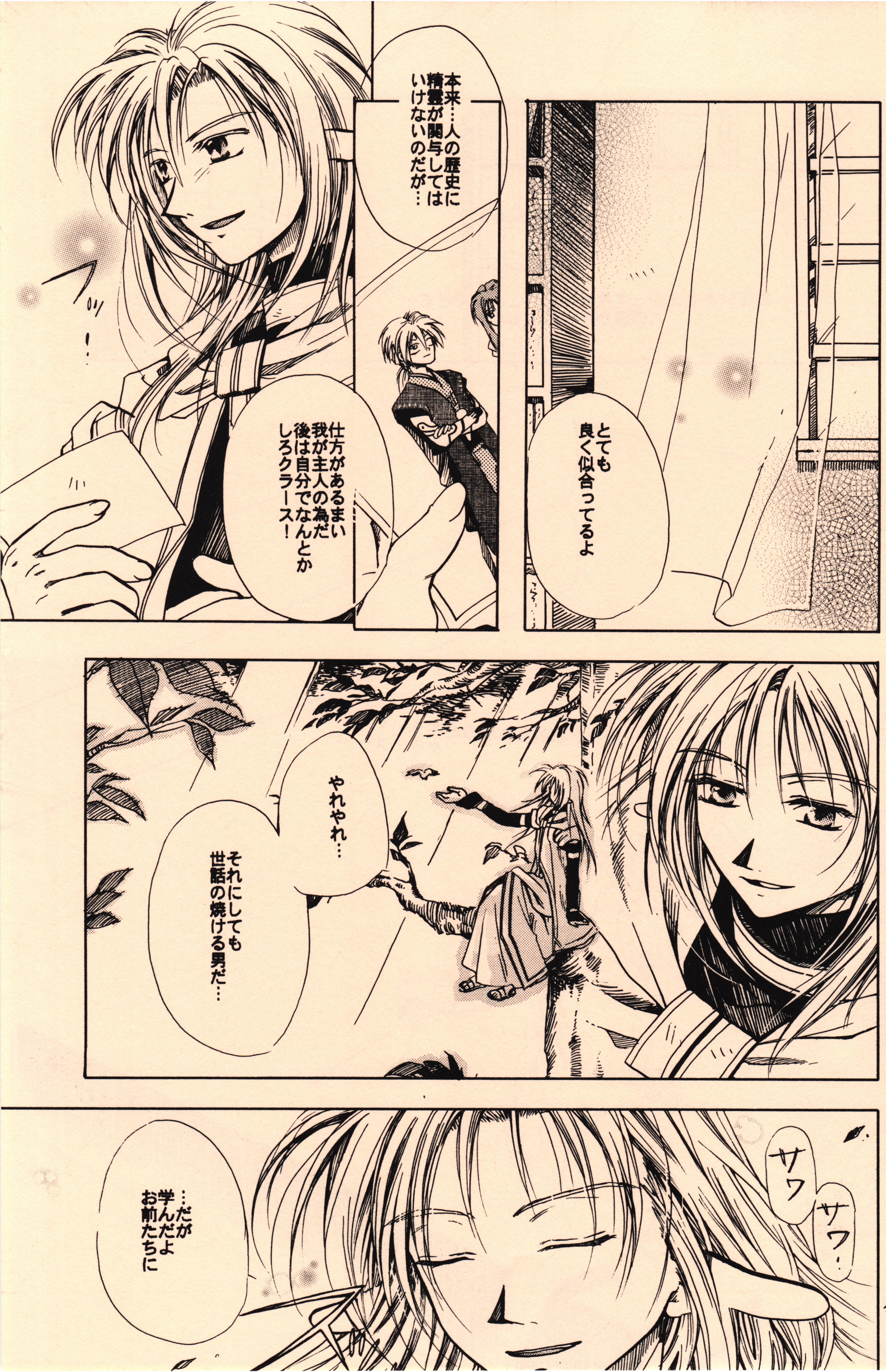
すすす…
もじもじ
………ッ
まったく…!
プッ
はがゆいな!
手を出せ クラース
ゴン
私にとっては一瞬の短い時間だったが…
人の生活を知る良い経験をさせてもらった
そおっ…
ありがとう… ミラルドによろしくな クラース…!

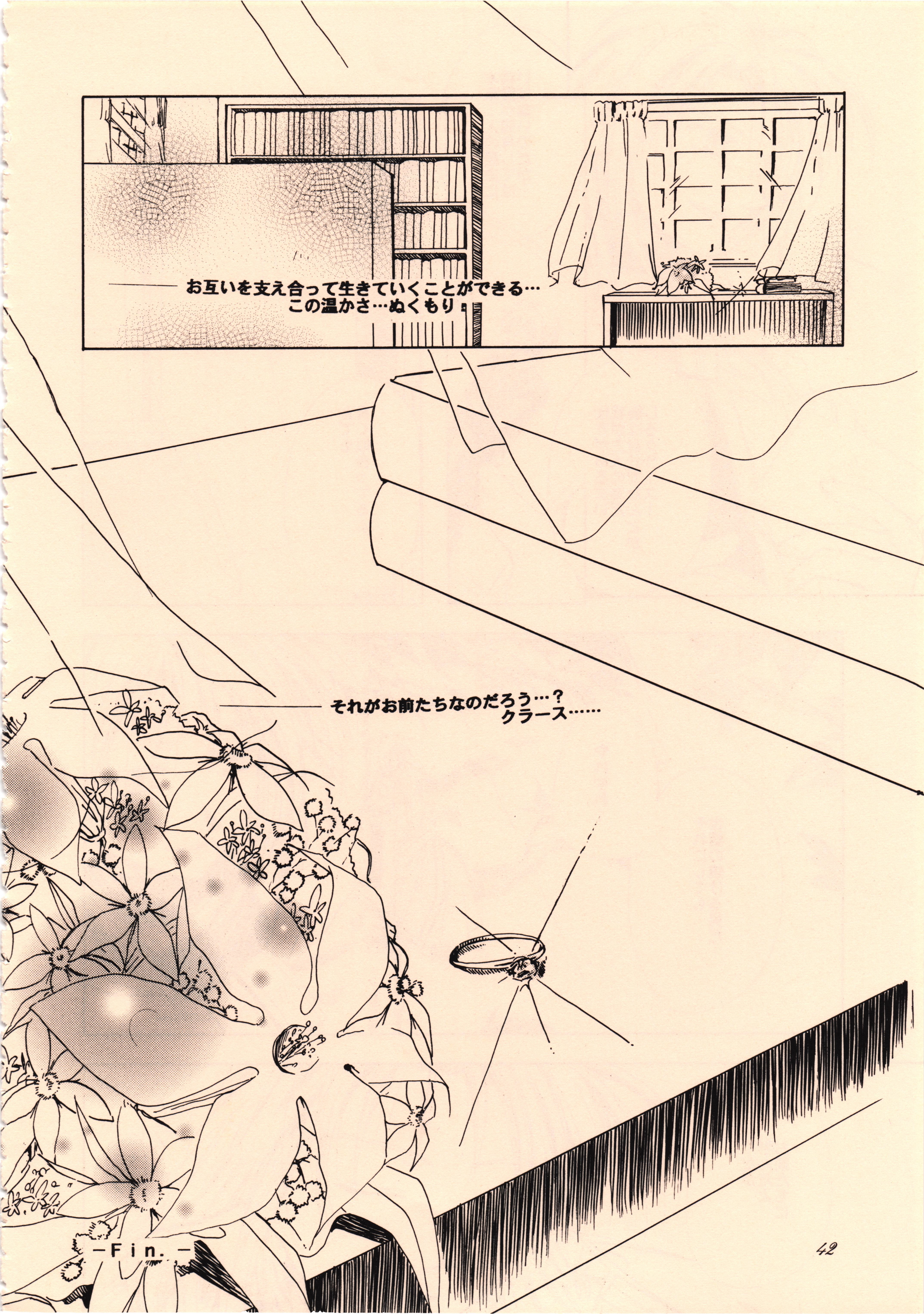

ささやかだが
世話になった
お前たちへの…
私からの礼だ
？
……指輪…？
ニッ
自分の家に
戻ってみるといい
……？
し～ん…
おーいミラルド
私はこれから寝るが…
ガチャ…
……ッ！


……光が強すぎて…
イラッ
なんだこの光…西日か？
おいッミラルド
カーテンぐらい
閉めておいてくれッ！
ふりふり
わぁーお♥
ありゃま！
クラースじゃんッ！
アーチェだよ♥
おヒサ～だねっ♥
お帰りーッ
お邪魔してまーす
スッ
なんだ
アーチェか…
ほっ…
来てたのか！
お前…今まで
連絡もしないで
何してたんだ…？
ウワキしてると
チェスター泣くぞ？
もうッ
そんなこと
どうでもいいじゃん
クラースッ！
ぶんぶん
ぶんぶんっ
ブンブン…
――そんな事よりも…


ほら
クラース…！
ぱっ…
くすっ
…クラース…！
……ミラルド…！
ガクン


何固まってんのかねぇ～？クラース君…！
クックックッ
あっはっはっ楽しーーッ!!
!!
カチコチ
ぽんっぽんっ!!
私が夢で妙ーなお告げ見せ付けられちゃってさーッ
わざわざナンシーから借りてきて上げたんだよ？
まったくやれやれだよ
オリジンの置土産…！余計なことを…
私はねいいって言ったのよ？だけど…ね
──でも…
…変かしら？ねえ…クラース！
にこっ
スッ…
アーチェがどうしてもって聞かなくって！ごめんなさい…
でも…アイツらしいな…
いや…


とても良く似合ってるよ
本来…人の歴史に精霊が関与してはいけないのだが…
フッ！
仕方があるまい我が主人の為だ後は自分でなんとかしろクラース！
やれやれ…
それにしても世話の焼ける男だ…
サワ
サワ…
…だが学んだよお前たちに


――お互いを支え合って生きていくことができる…
この温かさ…ぬくもり。
――それがお前たちなのだろう…？
クラース……
－Fin.－

チラシの左… **そう。私は オリジン(笑)**

満月精神崩壊ぎみ…大丈夫か!??の巻(笑)

三満月かずは FAX NO2!!!



↑コトの発端 犯罪FAX… 匿名希望。…って三満月って描いてあるじゃん!!?(バカ。)

➡ ミラルド ウェディングドレス姿 ラフ。

※ ナンシーもっとハデなフリ×2ドレス着てそうだけど、ここも三満月のこだわりで、ミラルドはあくまでシンプルに…。(笑)

••• 突発本特典 •••

・オリジン設定 / 三満月FAX公開 / おまけ オリメクラマンガ

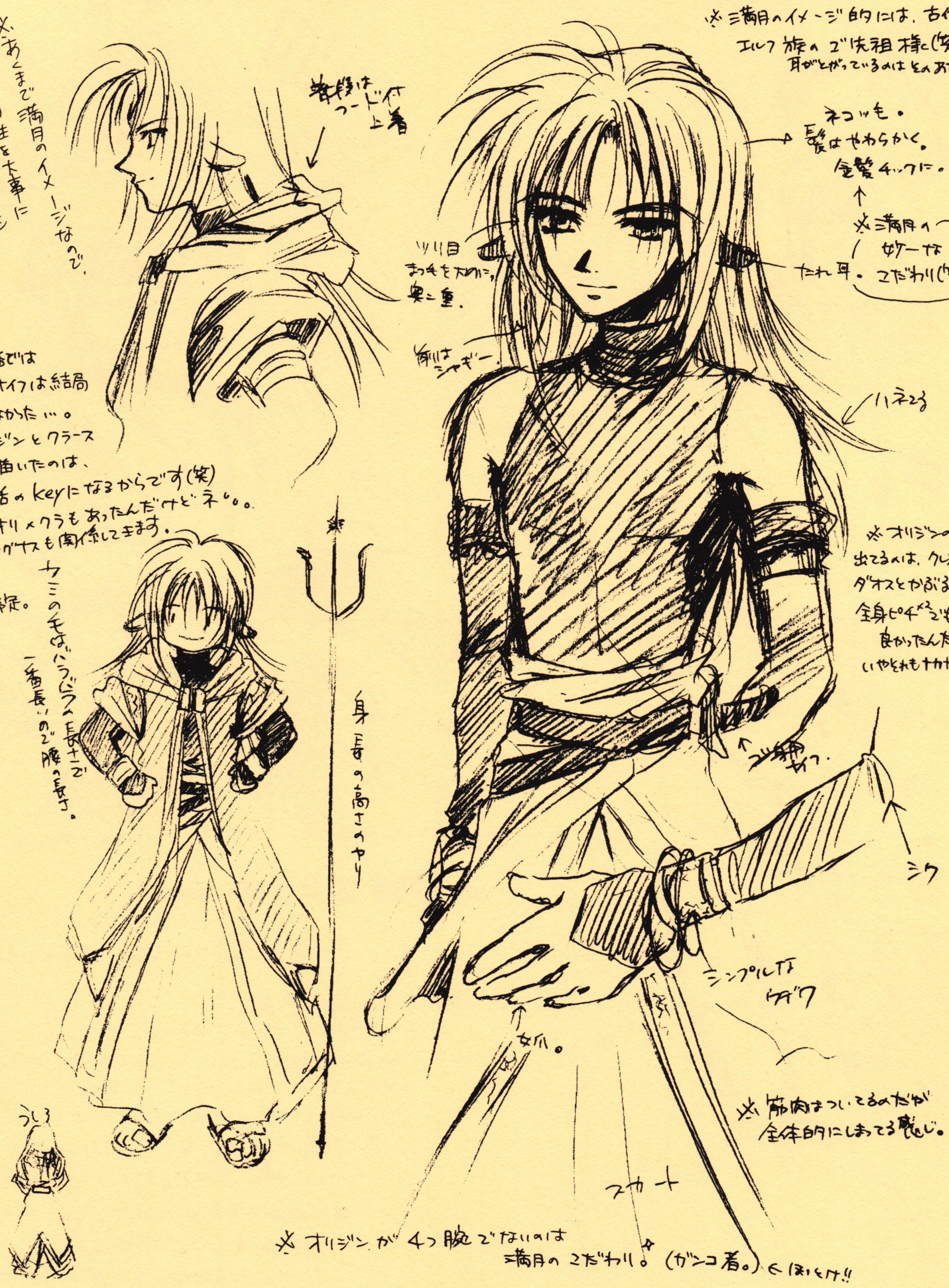
■ 初めまして三満月です♪
はい、今回は、この本、"For my life, Love is…"をお手に取っていただきありがとうございます〜 今回の話はいかがでしたか? 心に残るシーン等ありましたら、是非感想をいただけると嬉しい限りです。この本もいつもと同じように、少しでも皆様の心に残るモノになってくれれば、これ以上私にとって嬉しい事はありません〜 次回も頑張るぞー!!!

■ 今回は突発本ということで、GETできた方には、おお〜 手に入れて良かった!!と思われるように、特典をつけてお届け致します♪〜 三満月の同人生活がバレそうですが…。あ〜三満月サン普段こんなの描いてるんだー こんな事考えてるんだー…と(笑) ご理解していただく材料になれば良いと…。
(いや… 理解に苦しむかもしれない…。)

ま… オマケなんで… んじゃ…

← サクサクいってみよー! GO! GO!!(笑)

☆今回の話の設定資料☆
オリジン side…



※クラースより背は高め。イメージ的には中性っぽく。今までずっと孤独で生きてきた精霊の王のオリジンと、術士クラース&ミラルド(助手)の間に芽生えた友情のようなモノを感じとれていたら、今回はいい感じに仕上がってるかもしれないデス(笑)。今回は眼ねぇ〜より苦労したよアングル…。
もしかしたら、オリジンはミラルドに恋したかもしれないね(笑) でも本人は気が付いてなかっただろうし…。(初めてだし。)
※マグナス=ブラッドリーはドラマCDに登場してる人物。次回の本につなげる為に、今回ちょっとニオわしておいたんですケド…。(笑) りうらさん・久我人さんに続いて、やっぱりパツ金兄ちゃんになった。満月古巣のゲームの大好きなキャラに似てしまって…ゲフンゲフン。(吐血。) ドラマCDでは、その方の帽子をクラースが受け継ぎました。



満月FAXイラスト集
←巻き髪がお気に入りアーチェ(30秒イラスト)
↓浅野りうらサマにみついだクレ♥ミンFAX。
クレス♥ミント嫌いじゃないハズなのに。
ナゼか満月のイラストでは少なめ…?
なので めずらしい一枚。(笑)
満
本格的(?)オリキャラはお2方
におまかせ♥なんで(死)
満月は精神的オリキャラ
目指して執筆中。(爆笑)
あたり前ッスよ!!!
やはり発行日
は記念の11/12
ですネ!!!(死)
巻きもが
藤島ちっく(死)
KAZUHA-M
あ、そうそう、アンケート(イベントの申し込み用紙の)
預かっているので、20日にお渡しします(笑)
何故かうちに送られてきたんですよ。
たぶんF●の客ッス…。(ミモ)
ピー
クレス
見にくかったら
すみません
満
KAZUHA-M
りうらお姉様へ
本田のみかぎモ!!
(いやん♥…死)



テイルズ オブ ファンタジア ダオス役

故 塩沢兼人 様の
ご冥福を心から
お祈り致します。

★突然の訃報…。

すごくショックです。(泣) 塩沢さんのダオス愛してたのに(泣) 初めて知ったのは、同人誌読んで…(夏コミ)ガーーーン。 えっと…春のガタケット終了10日後だから GW あたりですよね――…(涙)不覚だぁ――…ッ。 OVAとか、続編CDとか期待してたのに!! あまりにショックすぎて…(絶句…) 塩沢さんのダオス以外は絶対に嫌!!! なんで…。 それだったら OVA 作んなくてもいいです――!(何も作られると決まった訳じゃないが…。) うわーんッ(泣) 本当に心からご冥福をお祈りしたいと思います。本当に素晴しい演義ありがとうございました…!! (TOPも大変だけど、アンジェも…。)

✲三満月(モチヅキ)かずはは個人サークル"MILANO(ミラノ)"では、ゲームRPG中心(今はほとんどTOP・WA・WA2)で活動中です。これは突発本なんで、たいしたインフォメしませんが、ご興味がおありでしたら、夏・冬・春にオフのインフォメペーパーを発行してますので、とりよせてみて下さいミ お問い合わせは、80円切手貼付済返信用封筒を同封の上下記住所までよろしくお願いします。

では次回配本にてお会いしましょう♥ミ　00.9月某日.

KAZUHA.M

※いつも手紙下さる方ありがとう。(泣) ナカナカお返事出せませんが、全部読んで、はげみにしてマス。本当にありがとう!! 三満月頑張る!!

◆◆◆ 奥付 ◆◆◆

発行日: 2000. ~~11.12.~~ 12.29 夢企画ドリームプロジェクトにて。のはず…(死)

発行: C. MILANO (KMP) 三満月かずは

印刷所: (株) 栄光印刷 (わがまま放だいいつもスミマセン ありがとう×2!!!)

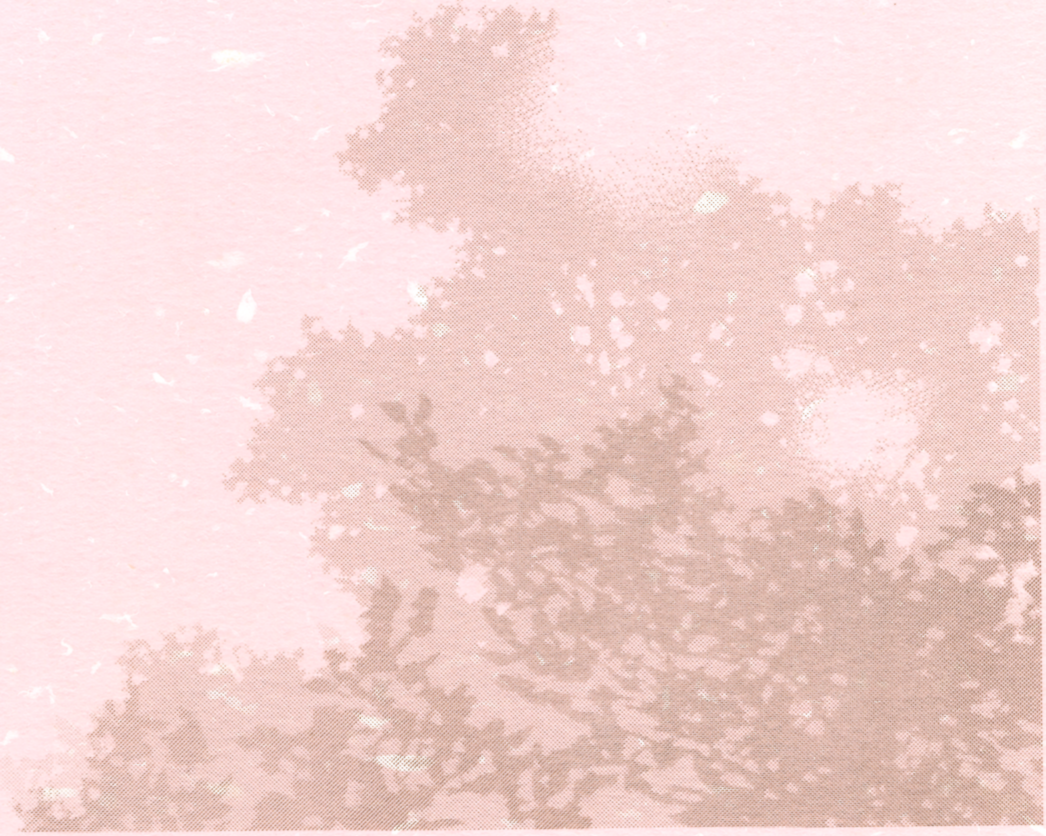
連絡先: 〒125-0052
東京都葛飾区柴又4-34-11
サンセール柴又103
嶋田方「オフィス・ミラノ」


クラースさん危ないッ!
うわッ!
ザッ…
クラースさん!?
ドリームプロジェクト (テイルズ ONLY 記念)
KAZUHA.M
久我人サマ・りうらサマに捧げる オリメクラ☆げきじょお♡
↑クラースくん。
しっかりして下さいクラースさんッ
ク…
ガサ…
―クラース?
邪魔だッどけぇ女ッッ!
きゃあッ
今ヒールを…!
大丈夫かオイックラースッ!?
かくかく


オイ
クラース…！
うーん
うーん
死ぬなッ
キズは浅いぞッッ
ピシッ
ピシッ
自分で描いてて すげー嫌。
倒れるのは
気合いが足らない
からだッー
うおー
起きろッー
ー！
ぐらぐらっ…
ぐらっ
うーーん
き…気が付いたかッ？
クラース…！
うーん
うーん…
48
し…心配してるのか…？
それともダンナ殺したい
のかよオッサン…
おーい…
にへらー
…ミラルド…
ポッ…
うわっ


ミラルド
私は…！
私はぁッ！
すまないッッ
わぁッ！
がばっ
…ん…あれッ…？
オリジンじゃないか
……私はいったい？
わぁぁぁぁ〜、
……ッ！
クラースッ！
気を失っても女の
名が出てくるとはッ
このムッツリー
たるんでいるッ
たるんでいるぞ
クラースッ！
待てオリジン
落ち着け
戦闘中別の事を
考えているのは
彼女等も同じだ！


見ろ！
ビシッ
王道クラ×ミラに匹敵する驚異のカップリングの誕生ですね…！
悔しいコトトリバーシブルOKですッ!!
ドキドキ
クラースさん…まさか貴方もその道に…！
うかうかしてられない冬コミの準備は始まってる…！
印刷所に予約しなきゃ!! さぁッ ミント急ぐッ!!
ビの道だ。
ま…待てッ!!
こ…これは違ッ…
いそげ〜ッ!!
ドコドコドコ
何あわてているんだ？クラース…！
…俺さぁあこの風景…すごくどこかで見た事あるぜ…？
僕も…
早くダオス倒しに行こうよ皆…。
がくっ
※未来の果てに参照…。(笑)
リセット。
土下座!!!
次のギセイ者は君だッ!!
ゴンッ☆
あたし悪くないよね？
あたし悪くないよね!?



PRESENTED BY KAZUHA MOCHIZUKI IN MILANO

2000. 11. 12.

TALES ONLY -DREAM PROJECT-